

**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI  
W KL. 4-7 SZKOŁY PODSTAWOWEJ  
im. Jana Pawła II w Parznicach**

**I. OBJAŚNIENIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**

1. W przypadku przedmiotów artystycznych, do których zalicza się plastykę, podstawowym kryterium oceny ucznia jest jego zaangażowanie, aktywność podczas zajęć, również chęć udziału w zajęciach pozalekcyjnych zwłaszcza uczniów uzdolnionych plastycznie i pomoc w przygotowywaniu dekoracji, kartek świątecznych i innych zajęć.

**II. NA OCENĘ Z PLASTYKI WPŁYWA:**

1. aktywne uczestniczenie w zajęciach
2. systematyczne przygotowanie bieżących materiałów
3. wysiłek ucznia, wyraźna chęć ucznia do zdobywania wiedzy
4. znajomość tematów z historii sztuki zgodnie z programem
5. tworzenie prac plastycznych według wskazanych technik i tematów
6. prowadzenie zeszytu i odrabianie zadań domowych (dokończenie prac)
7. indywidualizacja prac plastycznych, ich poziom wykonania
8. przygotowywanie dodatkowych prac plastycznych lub materiałów do ich wykonania

Przy ocenianiu ucznia z zajęć plastycznych brane są pod uwagę indywidualne predyspozycje dziecka, jego zdolności plastyczne indywidualne podejście do wykonania pracy, znajomość technik i odpowiednie wykorzystywanie ich, jak i również znajomość wiadomości z teorii historii i sztuki.

**III. WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE STOPNIE**

**1. Ocena celująca** - uczeń przejawia zdolności plastyczne - wiedza wykracza poza program nauczania zaplanowany do opanowania w kl. IV, V, VI, VII - prace plastyczne ukazuje w sposób indywidualny, twórczy i samodzielnie rozwiązuje problemy plastyczne - wykonuje dodatkowe zadania, prace, dekoracje - aktywnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły - aktywnie uczestniczy w zajęciach i jest do nich zawsze przygotowany - starannie prowadzi zeszyt - zdobywa osiągnięcia w konkursach plastycznych z różnych dziedzin sztuki na różnych poziomach (wojewódzkich i krajowych )

**2. Ocena bardzo dobra** - uczeń poszukuje indywidualnych rozwiązań plastycznych - opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności plastyczne określone programem

nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV, V, VI,VII - sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami teoretycznymi, wykorzystując je w praktyce - jest zawsze przygotowany do zajęć i aktywnie w nich uczestniczy - starannie prowadzi zeszyt - rozwija talent plastyczny

**3. Ocena dobra** - uczeń dobrze opanował umiejętności plastyczne i teoretyczne określone programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV, V, VI,VII - poprawnie wykorzystuje wiedzę teoretyczną w praktyce - przejawia aktywność na zajęciach i jest do nich przygotowany

**4. Ocena dostateczna** - uczeń wykazuje podstawową wiedzę w zakresie materiału przewidzianego programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV, V, VI ,VII - jest mało aktywny na zajęciach i słabo do nich przygotowany - nie wykazuje chęci do wykonywania prac i jest mało zainteresowany przedmiotem - nie wykazuje chęci do poprawienia ocen

**5. Ocena dopuszczająca** - uczeń minimalnie opanował wiedzę w zakresie programu nauczania plastyki i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV, V, VI,VII - jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć i niechętnie wykonuje zalecane prace, objawia lekceważący stosunek do przedmiotu - nie wykazuje chęci do poprawienia ocen

**6. Ocena niedostateczna** - uczeń nie opanował wiedzy w zakresie programu nauczania plastyki w klasach IV, V, V ,VII - jest nieprzygotowany do zajęć - nie kończy na zajęciach prac i nie oddaje ich w wyznaczonym terminie

#### **IV. SZCZEGÓŁOWE ZASADY OCENIANIA**

1. Zasady poprawiania ocen: - uczeń ma prawo poprawić ocenę, ale w porozumieniu i terminie ustalonym przez nauczyciela - ocena poprawiona jest wpisana do dziennika - uczeń poprawia ocenę na lekcji plastyki lub uzupełnia zaległe prace w domu i ukazuje efekt końcowy(za zgoda nauczyciela).

2. Przygotowania do zajęć - w ciągu semestru uczeń ma prawo zgłosić 1 (jedno) nieprzygotowanie do zajęć (brak materiałów, zeszytu ) - przygotowanie jest sprawdzane na początku każdej lekcji - po zgłoszeniu nieprzygotowania uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną (w przypadku braku pracy na lekcji) - po nieobecności uczeń ma tydzień na nadrobienie zaległości (po uzgodnieniu z nauczycielem)

3. Zadania dodatkowe - do zadań dodatkowych zalicza się wykonanie gazetki tematycznej lub pomoc w przygotowaniu materiałów oraz wyznaczonych prac

plastycznych - zwiedzanie galerii sztuki, muzeów i podzielenie się z informacją(zdjęcia) z kolegami na forum klasy.

4. Uczeń w semestrze otrzyma ocenę za:

- prace plastyczne
- aktywność (zaangażowanie, zwiedzanie wystaw, prace dodatkowe, przygotowanie do zajęć, uczestniczenie w zajęciach pozalekcyjnych, konkursy )
- prowadzenie zeszytu
- zadania domowe
- sprawdzenie wiadomości w formie praktycznej
- uczeń otrzymuje minus („-”) lub bz („bz”) za brak pracy, a po miesiącu w przypadku nie oddania pracy jest on zamieniany na ocenę ndst. („1”).

opracowała:

mgr Anna Żytkowska - Prus