

**WYMAGANIA EDUKACYJNE I KRYTERIA OCENIANIA**  
**I ETAP KSZTAŁCENIA**  
**EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA**

Publiczna Szkoła Podstawowa

im. Jana Pawła II w Parznicach

**Cele oceniania w kształceniu zintegrowanym.**

1. Ocenianie w klasach I-III ma na celu wspierać szkolny rozwój ucznia poprzez dostarczanie rzetelnej informacji o jego szkolnych osiągnięciach. Celem oceniania w kształceniu zintegrowanym jest:

- poznanie uczniów i respektowanie indywidualnej drogi ich rozwoju
- informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i jego zachowaniu oraz o postępach w tym zakresie
- doskonalenie procesu uczenia się poprzez różnicowanie nauczania w zależności od indywidualnego rytmu zdobywania wiadomości i umiejętności
- motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce i zachowaniu

2. Ocena szkolna w nauczaniu zintegrowanym pełni wiele różnorodnych funkcji powiązanych z procesem kształcenia i wspomaganie dziecka we wszechstronnym rozwoju na miarę jego możliwości.

Do tych funkcji zaliczamy:

- funkcję informacyjną- uwzględniającą wkład pracy ucznia
- funkcję korekcyjną- uwzględniającą efekt, jaki osiąga uczeń
- funkcję motywacyjną- uwzględniającą możliwości ucznia.

W klasach I – III ocena klasyfikacyjna śródroczna i roczna jest oceną opisową.

W klasie I ocenianie ucznia poprzedzone jest zdiagnozowaniem jego osiągnięć, które stanowi punkt odniesienia do postępów jego rozwoju. Na zakończenie klasy III uczniowie piszą test diagnozujący.

**Formy pracy ucznia podlegające ocenie bieżącej:**

- sprawdziany - trwają od 30 – 45 minut,
- testy diagnoza trwają 2/3 godziny i mogą być przeprowadzane w częściach w ciągu 2 dni,
- kartkówki - trwają nie dłużej niż 15 minut,
- zadania domowe,
- zadania i ćwiczenia wykonywane podczas lekcji,
- wypowiedzi ustne (w tym recytacja, aktywność na zajęciach),
- prace wykonywane w zespole,
- testy i ćwiczenia sprawnościowe, w tym ćwiczenia w ramach wychowania fizycznego,
- prace plastyczne, techniczne,
- aktywność muzyczna,
- prace wykonywane na zajęciach komputerowych.

**Skala numeryczna ocen bieżących:**

Poziom celujący (6) - Uczeń osiąga celujące wyniki w nauczaniu, jest zawsze przygotowany do zajęć, aktywny na lekcjach, chętnie wykonuje zadania dodatkowe. Jego wiedza i umiejętności w całości odpowiadają wymaganiom zawartym w podstawie

programowej (lub wykraczają poza nią) na danym poziomie edukacyjnym.

Poziom bardzo dobry (5) - Uczeń osiąga bardzo dobre wyniki w nauce, jest aktywny na lekcjach i zawsze przygotowany do zajęć. Jego wiedza i umiejętności prawie w całości odpowiadają wymaganiom zawartym w podstawie programowej na danym poziomie edukacyjnym.

Poziom dobry (4) - Uczeń osiąga dobre wyniki w nauce, jednak popełnia czasem błędy.

Poziom dostateczny (3) - Uczeń osiąga dostateczne wyniki w nauce, czasami zapomina zadań domowych oraz nie zawsze jest przygotowany do lekcji. Ma braki w wiedzy i umiejętnościach.

Poziom dopuszczający (2) - Uczeń osiąga bardzo słabe wyniki w nauce, często zapomina zadań domowych i jest nieprzygotowany do lekcji. Ma duże braki w wiadomościach i umiejętnościach.

Poziom niedostateczny (1) - Uczeń nie opanował koniecznego minimum wiadomości i umiejętności zawartych w podstawie programowej.

### **Sposoby dokumentowania osiągnięć uczniów:**

**1. Bieżącą ocenę** ucznia nauczyciel rejestruje/dokumentuje/ dokonując zapisów:

- w dzienniku elektronicznym
- w zeszytach ćwiczeń
- na wytworach pracy ucznia
- w zeszycie ucznia.

**2. Przy ocenianiu bieżącym** w klasach I-III oprócz oceny opisowej stosuje się:

- stopnie wg skali zgodnie z rozporządzeniem

- Ocena celująca (cel) - 6
- Ocena bardzo dobra (bdb) - 5
- Ocena dobra (db) - 4
- Ocena dostateczna (dost) - 3
- Ocena dopuszczająca (dop) - 2
- Ocena niedostateczna (ndst) - 1

- krótkie wyrażenia np. „Brawo”, „Wspaniale”, „Popracuj jeszcze”, „Postaraj się”.
- umowne symbole graficzne np. „Uśmiech”,
- znaczki, pieczętki motywacyjne „motywatory”.

Dopuszcza się oceny bieżące ze znakiem plus (+) lub minus (-).

Dopuszcza się także stosowanie w dzienniku elektronicznym następujących znaków:

- „-” - nieprzygotowanie, brak materiałów i przyborów, brak zeszytu, brak pracy domowej, brak stroju gimnastycznego
- „+” - aktywność w czasie lekcji
- „nb” - nieobecność ucznia np. podczas sprawdzianów, zajęć ocenianych z edukacji plastycznej lub technicznej.
- uczeń, który nie ukończył pracy plastyczno – technicznej podczas lekcji ma obowiązek w ciągu tygodnia

dostarczyć skończoną pracę, w przypadku nie wykonania zadania, uczeń otrzymuje „bz” – brak zadania.

Zadania dodatkowe nie są obowiązkowe, wykonują je dzieci chętne. Za wykonanie prac dodatkowych uczeń otrzymuje tylko ocenę pozytywną. Za brak lub źle wykonaną pracę dodatkową nie wystawia się oceny negatywnej.

Przy formułowaniu oceny z edukacji muzycznej, plastycznej, technicznej czy wychowania fizycznego nauczyciel ocenia zaangażowanie i wysiłek ze strony ucznia oraz jego możliwości w tym zakresie.

**Sprawdziany punktowane oceniane są następująco:**

celujący	- 100% - 98%
bardzo dobry	- 97% - 90%
dobry	- 89% - 75%
dostateczny	- 74% - 50%
dopuszczający	- 49% - 30%
niedostateczny	- 29% i mniej

**Pisanie z pamięci i ze słuchu oceniane jest następująco:**

0 błędów	–	celujący
1 błąd	–	bardzo dobry
2/3 błędy	–	dobry
4/5 błędów	–	dostateczny
6/7 błędów	–	dopuszczający
8 i więcej	–	niedostateczny

*Za 1 błąd uznaje się 1 błąd ortograficzny lub 3 błędy literowe lub 3 błędy interpunkcyjne. 1 błąd literowy lub 1 błąd interpunkcyjny nie zmienia oceny. Brak błędów – ocena celująca*

## Wymagania edukacyjne - klasa trzecia

### EDUKACJA POLONISTYCZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia</b>					
<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych, podczas uroczystości, przedstawień i innych</p>	<p>- Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.</p> <p>- Układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa.</p> <p>- Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe informacje.</p> <p>- Samodzielnie i poprawnie wykonuje</p>	<p>- Najczęściej słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo-skutkowe.</p> <p>- Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa.</p> <p>- Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując proste zdania.</p> <p>- Stara się samodzielnie wykonywać eksperymenty</p>	<p>- Stara się słuchać z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania.</p> <p>- Z niewielką pomocą tworzy w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa.</p> <p>- Po naprowadzeniu składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując proste zdania.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykonuje eksperymenty</p>	<p>- Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów, wypowiedzi innych, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Konstruuje wypowiedzi i opowiadanie z pomocą nauczyciela.</p> <p>- Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa.</p> <p>- Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując proste zdania.</p> <p>- Wykonuje eksperymenty językowe tylko z pomocą nauczyciela.</p> <p>- Z pomocą recytuje wiersze.</p>	<p>- Nie potrafi słuchać z uwagą czytanych przez innych tekstów.</p> <p>- Nie potrafi wypowiedzieć się w formie zdań na podany temat.</p> <p>- Nie rozwiązuje krzyżówek i nie wykonuje ćwiczeń wzbogacających czynny język.</p> <p>- Nie uczy się zadawanych tekstów na pamięć.</p>

<p>zdarzeń kulturalnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.</li> <li>- Układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa.</li> <li>- Składa sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe informacje.</li> <li>- Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe.</li> <li>- Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze.</li> </ul>	<p>eksperymenty językowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze.</li> </ul>	<p>językowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie i recytuje wiersze.</li> </ul>	<p>językowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie recytuje wiersze.</li> </ul>		
<b>Osiągnięcia w zakresie czytania</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta płynnie głośno i cicho, ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane.</li> <li>- Samodzielnie i poprawnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i ocenia bohaterów,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta płynnie głośno i cicho, ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane.</li> <li>- Samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i ocenia bohaterów,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta poprawnie głośno i cicho, ze zrozumieniem omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane.</li> <li>- Najczęściej samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i stara się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane, zwykle ze zrozumieniem.</li> <li>- Z niewielką pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta poprawnie krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst.</li> <li>- Tylko z pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w omawianych utworach oraz wyszukuje w nich wskazane</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta poprawnie wyrazy i krótkie zdania drukowane, nie rozumie czytanego tekstu.</li> <li>- Nie korzysta z polecanej literatury dla dzieci.</li> </ul>

<p>uzasadniając swoje zdanie, określa nastrój w utworze, odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości, wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty.</p> <p>- Chętnie i interesująco układa opowiadanie twórcze i eksperymentuje z tekstem.</p> <p>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki.</p>	<p>uzasadniając swoje zdanie, określa nastrój w utworze, odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <p>- Chętnie i interesująco układa opowiadanie twórcze i eksperymentuje z tekstem.</p> <p>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki.</p>	<p>ocenić bohaterów, uzasadniając swoje zdanie, stara się określić nastrój w utworze i odróżnić elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <p>- Stara się układać opowiadanie twórcze.</p> <p>- Stara się czytać samodzielnie wybrane książki.</p>	<p>literackich, po naprowadzeniu ocenia bohaterów i określa nastrój w utworze, nie zawsze odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <p>- Z niewielką pomocą układa opowiadanie twórcze.</p> <p>- Zachęcany czyta samodzielnie wybrane książki.</p>	<p>fragmenty.</p> <p>- Z pomocą wskazuje głównych bohaterów, często nie odróżnia elementów świata fikcji od realnej rzeczywistości.</p> <p>- Tylko z pomocą układa opowiadanie twórcze.</p> <p>- Ma problem z samodzielnym czytaniem wskazanych książek.</p>	
---	--	--	--	--	--

### Osiągnięcia w zakresie pisania

<p>- Właściwie, płynnie i estetycznie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</p> <p>- Samodzielnie pisze opowiadanie, opis, notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie</p>	<p>- Poprawnie i płynnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</p> <p>- Samodzielnie pisze opowiadanie, opis, krótką notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list.</p> <p>- Bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne</p>	<p>- Najczęściej poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze i stara się o jego estetykę.</p> <p>- Po naprowadzeniu pisze opowiadanie, opis, notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list.</p> <p>- Popęnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności</p>	<p>- Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</p> <p>- Z niewielką pomocą pisze opowiadanie, opis, notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list.</p> <p>- Popęnia błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, nie zawsze przestrzega poprawności ortograficznej w</p>	<p>- Ma trudności z poprawnym rozmieszczeniem tekstu w liniaturze.</p> <p>- Tylko z pomocą pisze opowiadanie, opis, notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list.</p> <p>- Popęnia liczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, często nie przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach i</p>	<p>- Niewłaściwie rozmieszcza tekst w liniaturze.</p> <p>- Nie podejmuje próby napisania opowiadania, opisu, notatki, życzeń, ogłoszenia, zaproszenia, podziękowania, listu.</p> <p>- Nie potrafi pisać z pamięci i ze słuchu.</p> <p>- Przepisując tekst, nie przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, nie stosuje poprawnie</p>
---	---	---	--	--	---



znaki interpunkcyjne i poznane skróty. - Zawsze bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.	i poznane skróty. - Bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.	ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne i poznane skróty. - Czasem popełnia błędy, porządkując wyrazy zgodnie z kolejnością alfabetyczną.	poznanych wyrazach i nie zawsze stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne oraz poznane skróty. - Po naprowadzeniu porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.	stosowaniu poprawnie znaków interpunkcyjnych oraz poznanych skrótów. - Wymaga pomocy w czasie ustalania kolejności alfabetycznej wyrazów.	znaków interpunkcyjnych i poznanych skrótów. - Nie zna kolejności alfabetycznej liter.
<b>Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego</b>					
- Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki. - Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Bezbłędnie rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i bliskoznaczne. - Samodzielnie korzysta z dostępnych	- Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki. - Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Bezbłędnie rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i bliskoznaczne. - Samodzielnie korzysta z	- Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Najczęściej poprawnie wskazuje w zdaniach rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki. - Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy	- Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Z niewielką pomocą wskazuje w zdaniach rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki. - Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Po naprowadzeniu rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym,	- Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Tylko z pomocą wskazuje w zdaniach rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki. - Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Tylko z pomocą rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i bliskoznaczne. - Tylko z pomocą korzysta ze wskazanych źródeł	- Nie odróżnia w wypowiedziach zdań, wyrazów, sylab i głosek. Nie dzieli wyrazów na sylaby. Nie potrafi wskazać w zdaniach rzeczowników, czasowników i przymiotników. - Nie rozpoznaje wyrazów o znaczeniu przeciwnym, wyrazów pokrewnych i o znaczeniu bliskoznacznym. - Niezgodnie z poleceniem korzysta z różnych źródeł informacji.

źródeł informacji.	dostępnych źródeł informacji.	pokrewne i bliskoznaczne. - Korzysta ze wskazanych źródeł informacji.	wyrazy pokrewne i bliskoznaczne. - Z niewielką pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji.	informacji.	
--------------------	-------------------------------	--	--	-------------	--

## EDUKACJA MATEMATYCZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych</b>					
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn. - Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.	- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. - Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. - Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i> , <i>poziom</i> , <i>skos</i> .	- Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. - Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. - Dość sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i> , <i>poziom</i> , <i>skos</i> .	- Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. - Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy. - Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami <i>pion</i> , <i>poziom</i> , <i>skos</i> .	- Potrzebuje dużej pomocy, określając wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. - Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy. - Ma problem z użyciem pojęć <i>pion</i> , <i>poziom</i> , <i>skos</i> .	- Nie określa położenia przedmiotów względem siebie. - Nie potrafi wskazać strony lewej lub prawej u siebie lub osoby stojącej naprzeciwko.

<p>- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</p> <p>- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>					
--	--	--	--	--	--

**Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności**

<p>- Bezbłędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</p> <p>- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</p> <p>- Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p>	<p>- Bezbłędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</p> <p>- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</p> <p>- Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.</p> <p>- Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</p> <p>- Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej</p>	<p>- Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.</p> <p>- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.</p> <p>- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze</p>	<p>- Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.</p> <p>- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.</p> <p>- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze</p>	<p>- Nie potrafi poprawnie liczyć w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Nie potrafi porównać wskazanych liczb w poznanym zakresie liczbowym.</p>
--	--	--	---	--	--

		poprawnie stosuje znaki <, =, >.	stosowaniem znaków <, =, >.	stosowaniem znaków <, =, >.	
<b>Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami</b>					
<p>- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 oraz liczby dwucyfrowe w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.</p>	<p>- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 oraz liczby dwucyfrowe w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 oraz liczby dwucyfrowe w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Najczęściej poprawnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.</p>	<p>- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 oraz liczby dwucyfrowe w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.</p>	<p>- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 oraz liczby dwucyfrowe w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Mnoży i dzieli liczby w poznanym zakresie liczbowym, często wspomagając się konkretem i popełnia wiele błędów.</p>	<p>- Nie potrafi dodawać, odejmować, mnożyć i dzielić liczb w poznanym zakresie liczbowym.</p>
<b>Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych</b>					
<p>- Samodzielnie analizuje, układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p>	<p>- Samodzielnie analizuje, układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p>	<p>- Naprowadzony analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz stara się tworzyć własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p>	<p>- Z pomocą analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p>	<p>- Tylko z pomocą analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku.</p>	<p>- Nie potrafi dokonać analizy zadania, ułożyć treści zadania i rozwiązać prostego zadania tekstowego.</p>

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

<p>- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>, wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Bezbłędnie mierzy obwody różnych figur geometrycznych.</p> <p>- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</p>	<p>- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>, wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Bezbłędnie mierzy obwody różnych figur geometrycznych.</p> <p>- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>, wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Najczęściej poprawnie mierzy obwody różnych figur geometrycznych.</p> <p>- Najczęściej bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</p>	<p>- Nie zawsze poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>, po naprowadzeniu wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Po naprowadzeniu mierzy obwody różnych figur geometrycznych.</p> <p>- Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</p>	<p>- Ma problem z rozpoznaniem – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyodrębnianiem tych figur spośród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem figur na sieci kwadratowej.</p> <p>- Z pomocą mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>, tylko z pomocą wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Tylko z pomocą mierzy obwody różnych figur geometrycznych.</p> <p>- Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</p>	<p>- Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych.</p> <p>Nie potrafi mierzyć odcinków i posługiwać się poznanymi miarami <i>metr</i>, <i>centymetr</i> i wyjaśnić pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Nie potrafi zmierzyć obwodu różnych figur geometrycznych.</p> <p>- Tylko po naprowadzeniu dostrzega symetrię.</p>
--	--	--	--	--	--

**Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji**

<p>- Poprawnie używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII.</p> <p>- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje.</p> <p>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w</p>	<p>- Poprawnie używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII.</p> <p>- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje.</p> <p>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w</p>	<p>- Najczęściej poprawnie używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie odczytuje i zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje.</p>	<p>- Po naprowadzeniu używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, ale czasem popełnia błędy, stara się wskazać różnice siły nabywczej pieniędzy.</p> <p>- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Odczytuje i zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII, ale czasem się myli.</p> <p>- Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje, ale czasem się myli.</p>	<p>- Tylko z pomocą używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, czasem popełnia błędy, z pomocą wskazuje różnice siły nabywczej pieniędzy.</p> <p>- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Odczytuje i zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje, ale</p>	<p>- Nie potrafi użyć pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Nie potrafi zastosować umiejętności matematycznych w sytuacjach życiowych: obliczenia pieniężne, odczytywanie pełnych godzin na zegarze, obliczenia kalendarzowe, ważenie, pomiar temperatury, odmierzanie płynów.</p>
---	---	--	--	---	---

<p>różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram, gram, tona</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</p> <p>- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	<p>różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram, gram, tona</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>;</p> <p>- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	<p>- Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Z niewielką pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram, gram, tona</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; stara się przekształcać gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	<p>- Stara się dokonywać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Ze znaczną pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram, gram, tona</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</p> <p>- Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; ze znaczną pomocą przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	<p>często się myli.</p> <p>- Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Tylko z pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram, gram, tona</i>; zna zależności; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; tylko z pomocą przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	
--	--	--	--	--	--

## EDUKACJA SPOŁECZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego</b>					
<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegły korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia, iż wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość,</p>	<p>- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia, iż wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość,</p>	<p>- Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Stara się poprawnie wyjaśniać, iż wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Najczęściej przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Stara się obiektywnie oceniać postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak:</p>	<p>- Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia, iż wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Stara się przyjmować konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Z niewielką pomocą ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość,</p>	<p>- Wymaga dużej pomocy, by identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Ma problem ze zrozumieniem, iż wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Często ma problem z przyjmowaniem konsekwencji swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Ze znaczną pomocą ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do</p>	<p>- Nie identyfikuje się ze swoją grupą społeczną i nie respektuje obowiązujących w niej norm.</p> <p>- Nie potrafi ocenić swojego zachowania i zachowania innych osób.</p> <p>- Nie szanuje zwyczajów i tradycji obowiązujących w różnych grupach społecznych.</p>



<p>codziennym życiu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</li> <li>- Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</li> <li>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</li> <li>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>, uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</li> <li>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów,</li> </ul>	<p>odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</li> <li>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>, uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</li> <li>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów,</li> </ul>	<p>sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</li> <li>- Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</li> <li>- Stara się właściwie stosować pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i> i uczestniczyć w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</li> <li>- Stara się szanować</li> </ul>	<p>obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</li> <li>- Z niewielką pomocą poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</li> <li>- Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i> oraz stara się uczestniczyć w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</li> <li>- Po przypomnieniach</li> </ul>	<p>poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</li> <li>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</li> <li>- Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>, niechętnie uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w</li> </ul>	
---	--	--	---	---	--

<p>nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>, uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Stara się właściwie wykorzystać pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>klasie i w szkole.</p> <p>- Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się.</p>	
---	--	---	---	---	--

### Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym

<p>- Interesująco opowiada o legendarnych początkach państwa polskiego i prezentuje wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p>	<p>- Interesująco opowiada o legendarnych początkach państwa polskiego i prezentuje wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p>	<p>- Opowiada w skróconej formie o legendarnych początkach państwa polskiego i prezentuje wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p>	<p>- Po naprowadzeniu opowiada o legendarnych początkach państwa polskiego i prezentuje wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p>	<p>- Tylko z pomocą opowiada o legendarnych początkach państwa polskiego i prezentuje wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p>	<p>- Nie zna legend związanych z powstaniem państwa polskiego i legendy dotyczącej regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Nie rozpoznaje symboli narodowych, nie wykonuje prac związanych ze świętami narodowymi,</p>
---	---	--	--	---	--

<p>- Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>, wymienia nazwiska pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta i stolicy Polski (dawne i obecną).</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich.</p> <p>- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p>	<p>- Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>, wymienia nazwiska pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta i stolicy Polski (dawne i obecną).</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich.</p> <p>- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p>	<p>- Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i> oraz wymienia nazwiska pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta i stolicy Polski (dawne i obecną).</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich.</p> <p>- Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik,</p>	<p>- Stara się świadomie uczestniczyć w obchodach świąt narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i> oraz wymienia nazwiska pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta i stolicy Polski (dawne i obecną).</p> <p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich.</p> <p>- Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy</p>	<p>- Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w obchodach świąt narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>, tylko z pomocą wymienia nazwiska pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta i stolicy Polski (dawne i obecną).</p> <p>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich.</p> <p>- Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p>	<p>nie stosuje się do poznanych zasad w stosunku do symboli narodowych.</p> <p>- Nie zna legend związanych z historią Polski.</p> <p>- Nie zna nazwisk wielkich Polaków.</p>
---	---	---	---	---	--

		znani polscy sportowcy.	sportowcy.		
--	--	-------------------------	------------	--	--

## EDUKACJA PRZYRODNICZA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego</b>					
<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las oraz określa składowe i funkcje ekosystemu (np. warstwy lasu).</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami,</p>	<p>- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las oraz określa składowe i funkcje ekosystemu (np. warstwy lasu).</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami,</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las oraz określa składowe i funkcje ekosystemu (np. warstwy lasu).</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>- Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami,</p>	<p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las oraz określa składowe i funkcje ekosystemu (np. warstwy lasu).</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>- Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady</p>	<p>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las oraz określa składowe i funkcje ekosystemu (np. warstwy lasu).</p> <p>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>- Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad</p>	<p>- Nie rozpoznaje podstawowych roślin i zwierząt występujących w najbliższym otoczeniu.</p> <p>- Nie prowadzi obserwacji i hodowli proponowanych na zajęciach.</p>

<p>składowe i funkcje ekosystemu (np. warstwy lasu).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</li> <li>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</li> <li>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul>	<p>domowymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul>	<p>domowymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul>	<p>opieki nad zwierzętami, domowymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Stara się chronić przyrodę, segregować odpady.</li> </ul>	<p>zwierzętami, domowymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Upominany, chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul>	
<b>Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie odróżnia specyfiki podstawowych zawodów omawianych na zajęciach, nie zna numerów alarmowych.</li> </ul>

<p>formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Wie, jak należy reagować w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</li> <li>- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego</li> </ul>	<p>formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Wie, jak należy reagować w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</li> <li>- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego</li> </ul>	<p>alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Najczęściej poprawnie omawia sposoby reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Najczęściej ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych;</li> </ul>	<p>alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Wymaga pomocy w zakresie dbania o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Wymaga pomocy, by omówić sposób reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Z pomocą uświadamia sobie znaczenie odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</li> <li>- Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w</li> </ul>	<p>formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Ma problem z dbaniem o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Tylko z pomocą omawia sposoby reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Pod stałym nadzorem uświadamia sobie znaczenie odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</li> <li>- Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Stara się ubierać odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i</li> </ul>	
--	--	---	--	--	--

<p>transportu zbiorowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</li> <li>- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</li> <li>- Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.</li> </ul>	<p>transportu zbiorowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</li> <li>- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</li> <li>- Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.</li> </ul>	<p>przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</li> <li>- Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</li> <li>- Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.</li> </ul>	<p>ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</li> <li>- Z pomocą nauczyciela uświadamia sobie istnienie zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</li> <li>- Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumieniem i respektowaniem ograniczeń związanych z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.</li> </ul>	<p>miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną i nie zawsze przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</li> <li>- Często nie rozumie sytuacji istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</li> <li>- Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumieniem i respektowaniem ograniczeń związanych z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.</li> </ul>	
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości.</li> <li>- Z niewielką pomocą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości.</li> <li>- Tylko z pomocą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi pracować z mapą w zakresie określonym podstawą programową.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</li> <li>- Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie.</li> <li>- Ma bogatą wiedzę o charakterystycznych dla Polski dyscyplinach sportowych i dzieli się nią.</li> <li>- Bezbłędnie wyznacza kierunki główne w terenie i rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów.</li> <li>- Samodzielnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</li> <li>- Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie.</li> <li>- Ma bogatą wiedzę o charakterystycznych dla Polski dyscyplinach sportowych i dzieli się nią.</li> <li>- Bezbłędnie wyznacza kierunki główne w terenie i rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów.</li> <li>- Samodzielnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</li> <li>- Wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.</li> <li>- Ma wiedzę o charakterystycznych dla Polski dyscyplinach sportowych i dzieli się nią.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wyznacza kierunki główne w terenie i rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów.</li> <li>- Z niewielką pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.</li> <li>- Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe.</li> <li>- Z niewielką pomocą wyznacza kierunki główne w terenie i rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów.</li> <li>- Z niewielką pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</li> <li>- Ma problem z podaniem nazwy stolicy Polski i wskazaniem na mapie jej położenia.</li> <li>- Tylko z pomocą przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe.</li> <li>- Tylko z pomocą wyznacza kierunki główne w terenie i rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów.</li> <li>- Tylko z pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</li> </ul>	
---	---	---	--	---	--

### EDUKACJA PLASTYCZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń</b>					
Samodzielne zgłębia	- Samodzielnie	- Zazwyczaj wyróżnia	- Z niewielką pomocą	- Tylko z pomocą	- Odmawia



<p>wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach i fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), symetryczne.</p>	<p>wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach i fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), symetryczne.</p>	<p>na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach i fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), symetryczne.</p>	<p>wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach i fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), symetryczne.</p>	<p>wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach i fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), symetryczne.</p>	<p>wypowiedzi na temat oglądanych prac plastycznych i dzieł artystycznych, nie wyodrębnia w nich wskazanych elementów.</p>
--	--	---	--	--	--

zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), symetryczne.					
<b>Osiągnięcia w zakresie działalności i ekspresji twórczej</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.</li> <li>- Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Samodzielnie powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.</li> <li>- Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Samodzielnie powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.</li> <li>- Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Oczekuje pomocy, gdy rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.</li> <li>- Oczekuje pomocy, gdy maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Oczekuje pomocy, gdy wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki.</li> <li>- Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Oczekuje pomocy, wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie wykonuje proponowanych prac plastycznych i nie oddaje ich w terminie do oceny.</li> </ul>

(np. prezent, zaproszenie). - Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.	(np. prezent, zaproszenie). - Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.	prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.	i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.	i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzystając z narzędzi multimedialnych.	
<b>Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych</b>					
- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. - Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę, - Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. - Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. - Najczęściej poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. - Z niewielką pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Tylko z pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. - Tylko z pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Nie potrafi nazwać podstawowych dziedzin sztuk plastycznych i gatunków dzieł malarskich.

## EDUKACJA TECHNICZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy</b>					
<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegły korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca</p>	<p>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Najczęściej właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje</p>	<p>- Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.</p> <p>- Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje</p>	<p>- Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.</p> <p>- Wspomagany pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje</p>	<p>- Odmawia wykonywania proponowanych projektów.</p> <p>- Nie dba o porządek w miejscu pracy.</p>

<p>wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. - Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	
<p><b>Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania</b></p>					
<p>- Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną. - Samodzielnie wykonuje przedmioty</p>	<p>- Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną. - Samodzielnie wykonuje przedmioty</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną. - Najczęściej</p>	<p>- Po naprowadzeniu odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną. - Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty</p>	<p>- Tylko z pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną. - Tylko z pomocą wykonuje przedmioty</p>	<p>- Nie potrafi odczytać podstawowych informacji technicznych i zastosować w działaniu sposobów użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p>

<p>użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp. b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami, - Wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp. b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami, - Wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp. b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami, - Wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp. b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami, - Wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp. b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami, - Wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>- Nie wykonuje proponowanych przedmiotów użytkowych.</p>
<p><b>Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych</b></p>					
<p>- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.</p>	<p>- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Najczęściej samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.</p>	<p>- Z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Wymaga niewielkiej pomocy, gdy posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.</p>	<p>- Tylko z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Tylko pod kontrolą posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.</p>	<p>- Nie potrafi wyjaśnić działania i funkcji narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Nie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.</p>

## EDUKACJA INFORMATYCZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów</b>					
<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</p> <p>- Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</p> <p>- Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</p>	<p>Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</p> <p>- Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</p> <p>- Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</p>	<p>- Zazwyczaj samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</p>	<p>- Z niewielką pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</p> <p>- Z niewielką pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</p>	<p>- Tylko z pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</p> <p>- Tylko z pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</p> <p>- Tylko z pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</p>	<p>- Nie wykonuje poleceń według ustalonego planu na zajęciach edukacji informatycznej.</p>

algorytmów.					
<b>Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych</b>					
<p>- Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.</p> <p>- Samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.</p> <p>- Samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Z niewielką pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.</p> <p>- Z niewielką pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Tylko z pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.</p> <p>- Tylko z pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Tylko z pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Nie wykonuje zadań z wykorzystaniem proponowanych programów i narzędzi.</p>
<b>Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi</b>					
<p>- Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <p>- Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.</p>	<p>- Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <p>- Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.</p>	<p>- Zazwyczaj samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.</p>	<p>- Z niewielką pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <p>- Z niewielką pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.</p>	<p>- Tylko z pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <p>- Tylko z pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.</p>	<p>- Nie potrafi samodzielnie ani z pomocą posługiwać się komputerem.</p>
<b>Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych</b>					



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</li> <li>- Samodzielnie wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</li> <li>- Samodzielnie wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zawsze zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problemy ze zgodną współpracą z uczniami, wymianą pomysłów i doświadczeń, wykorzystując technologię.</li> <li>- Tylko z pomocą wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie współpracuje w czasie zajęć w pracach zespołowych, wymagających wykorzystania technologii.</li> <li>- Nie potrafi korzystać z technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.</li> </ul>
--	--	--	---	---	--

**Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.</li> <li>- Przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.</li> <li>- Przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.</li> <li>- Stara się przestrzegać zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</li> <li>- Z pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.</li> <li>- Czasem wymaga przypominania zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</li> <li>- Ze znaczną pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.</li> <li>- Wymaga częstego przypominania zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi korzystać z udostępnionych technologii komputerowych zgodnie z ustalonymi zasadami, zwłaszcza z sieci internetu.</li> <li>- Nie przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</li> </ul>
--	--	---	---	---	--

## EDUKACJA MUZYCZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki</b>					
<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biele korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zawsze uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Nie zawsze poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problem ze słuchaniem muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnianiem i nazywaniem wybranych instrumentów muzycznych.</li> <li>- Ma problem z rozróżnianiem na podstawie słuchanego utworu muzyki: smutnej wesołej, skocznej, marszowej itp.</li> <li>- Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi słuchać proponowanych utworów muzycznych i reagować na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> </ul>

<p>muzyczne. - Poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p>				<p>muzycznych.</p>	
<p><b>Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej. Śpiew</b></p>					
<p>- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych piosenek w języku obcym. - Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych. - Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych. - Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i</p>	<p>- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych piosenek w języku obcym. - Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych. - Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych. - Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i</p>	<p>- Poprawnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym. - Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych. - Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych. - Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę,</p>	<p>- Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa wybraną piosenkę w języku obcym. - Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych. - Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych. - Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o</p>	<p>- Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa wybraną krótką piosenkę w języku obcym. - Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych. - Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych. - Wymaga częstego przypominania o zachowaniu</p>	<p>- Nie uczestniczy w zespołowym śpiewie poznanych piosenek.</p>

oddech. - Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.	oddech. - Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.	artykulację i oddech. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.	prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.	prawidłowej postawy podczas śpiewu. - Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.	
<b>Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec</b>					
- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. - Chętnie i kreatywnie porusza się i tańczy według własnych układów ruchowych do muzyki i przy muzyce. - Chętnie i poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.	- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. - Chętnie i kreatywnie porusza się i tańczy według własnych układów ruchowych do muzyki i przy muzyce. - Chętnie i poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.	- Poprawnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. - Poprawnie porusza się i tańczy według własnych układów ruchowych do muzyki i przy muzyce. - Poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.	- Z pomocą tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. - Czasami wykonuje tańce według własnych układów ruchowych do muzyki i przy muzyce. - Z pomocą tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.	- Niechętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. - Niechętnie porusza się i tańczy według własnych układów ruchowych do muzyki i przy muzyce. - Niechętnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.	- Nie uczestniczy w improwizacjach ruchowych ze śpiewem lub przy muzyce.
<b>Gra na instrumentach muzycznych</b>					
- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. - Twórczo wykonuje	- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. - Twórczo wykonuje	- Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. - Poprawnie wykonuje	- Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. - Z pomocą wykonuje instrumenty oraz	- Poprawnie gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. - Ze znaczną pomocą	- Nie gra zadanych przez nauczyciela schematów rytmicznych. - Nie wykonuje instrumentów m.in. z materiałów naturalnych i innych. - Nie wykonuje akompaniamentu do śpiewu, stosuje gesty

<p>instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Nie gra melodii piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>
<p><b>Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku</b></p>					
<p>- Poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>	<p>- Poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie .</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>	<p>- Z pomocą wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>	<p>- Ze znaczną pomocą wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>	<p>- Nie potrafi wyjaśnić różnych form zapisu dźwięków, muzyki oraz nie potrafi zapisać dźwięków za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Nie korzysta z pomocy podczas odczytywania zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>

## WYCHOWANIE FIZYCZNE

Uwaga!

Na cząstkowe oceny wspomagające składają się następujące elementy pracy ucznia:

- aktywność na zajęciach,
- zaangażowanie i wkład w wykonywane ćwiczenia,
- samodzielność i kreatywność,
- zainteresowanie przedmiotem,
- przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych.

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia</b>					
<p>Uczeń/uczennica bierze udział w dodatkowych zajęciach sportowych szkolnych i pozaszkolnych. Uczestniczy w konkursach lub mitingach sportowych oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do zajęć ruchowych.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zawsze przygotowuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do zajęć ruchowych.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zawsze uznaje, że</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do zajęć ruchowych.</li> <li>- Ma coraz większą świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Z pomocą dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Z pomocą przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do zajęć ruchowych.</li> <li>- Wymaga jeszcze przypomnienia, by wyrobić świadomość znaczenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Coraz częściej dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych</li> <li>- Wymaga pomocy, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Wymaga znacznej pomocy, by przygotować w odpowiedni sposób swoje ciało do zajęć</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie utrzymuje w czystości całego ciała, nie przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Nie dostosowuje stroju do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych</li> <li>- Nie rozumie znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Nie rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie</li> </ul>

w odpowiedni sposób swoje ciało do zajęć ruchowych. - Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.	każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.	wykonywaniu ćwiczeń. - Zazwyczaj uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.	systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Wymaga przypomnienia, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.	ruchowych. - Ma problem ze zrozumieniem znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Ma problem z uznaniem, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.	sprawności fizycznej.
--	--	---	--	--	-----------------------

### Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych

- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi. - Sprawnie wykonuje przeskoki zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia	- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi. - Sprawnie wykonuje przeskoki zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia	- Zazwyczaj poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Zazwyczaj sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi. - Zazwyczaj sprawnie wykonuje przeskoki zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. - Zazwyczaj sprawnie	- Z niewielką pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Stara się poprawnie pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi. - Stara się samodzielnie wykonać przeskoki zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. - Stara się poprawnie	- Ze znaczną pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Ma problemy z pokonaniem w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biegiem z wysokim unoszeniem kolan, biegiem w różnym tempie, realizacją marszobiegu. - Tylko z pomocą wykonuje przeskoki zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.	- Odmawia wykonywania ćwiczeń podczas zajęć ruchowych.
--	--	---	--	--	--

<p>zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów;</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne;</p> <p>- Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.</p> <p>- Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>wykonywać ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia równoważne.</p> <p>- Stara się wykonywać ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia równoważne.</p> <p>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	
--	--	--	--	--	--

### Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych

<p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.</p> <p>- Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <p>- Zawsze respektuje</p>	<p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.</p> <p>- Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <p>- Zawsze respektuje</p>	<p>- Poprawnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.</p> <p>- Najczęściej zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <p>- Najczęściej respektuje</p>	<p>- Z pomocą organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.</p> <p>- Stara się zachować powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <p>- Stara się respektować</p>	<p>- Niechętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.</p> <p>- Ma problem z zachowaniem powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektowaniem ich prawa do indywidualnego tempa rozwoju oraz radzeniem sobie w sytuacji</p>	<p>- Odmawia udziału w zajęciach zespołowych.</p> <p>- Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych indywidualnych i zespołowych.</p> <p>- Nie jest zainteresowany/ zainteresowana aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</p> <p>- Nie jeździ na</p>
---	---	---	--	---	--



<p>przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p> <p>- Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</p> <p>- Sprawnie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</p>	<p>przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p> <p>- Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</p> <p>- Sprawnie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</p>	<p>przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>- Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p> <p>- Wykazuje się aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</p> <p>- Jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</p>	<p>przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>- Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Stara się wykonywać prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p> <p>- Czasem wykazuje się aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</p> <p>- Stara się jeździć na dostępnym sprzęcie sportowym.</p>	<p>przegranej i akceptacji zwycięstwa.</p> <p>- Ma problem z respektowaniem przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych, przepisów ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>- Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Niechętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p> <p>- Nie wykazuje się aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</p> <p>- Niechętnie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</p>	<p>dostępnym sprzęcie sportowym.</p>
--	--	--	--	---	--------------------------------------